

Ciclo: 1º
Curso: 1º/2º

TEMA: ENSEÑAR A PENSAR. EL VALOR DE LA
CREATIVIDAD
"Actividades de fluidez verbal"



OBJETIVOS

- Desarrollar el pensamiento divergente

ACTIVIDAD

1. *Escribe todas las consecuencias que puedas imaginar de:*
Por ejemplo: Si los dedos de los pies fueran igual que la de las manos.
Si todos los animales (perros, vacas...) volasen.
2. *Decir todas las posibilidades ante esta situaciones:*
Por ejemplo: ¿Qué hacer ante un fin de semana?
¿Qué hacer en casa si no podemos salir de casa?
3. *Menciona formas de clasificar:*
Por ejemplo: los vehículos
los juguetes
los chistes...
4. *Menciona cosas que tengan:*
Por ejemplo: Triángulos
Círculos
Cuadrados

SUGERENCIAS METODOLÓGICAS

Las actividades deben ser siempre planteadas desde una metodología *activa*, donde el alumno sea protagonista con la aportación y el apoyo del profesor que orienta. No propongamos soluciones únicas, como correctas. Plateemos actividades donde haya múltiples soluciones y caminos, y donde lo correcto sea encontrar posibles soluciones.

MATERIALES

- Amegan, S. (1993): "Para una pedagogía activa y creativa". S. México: Trillas
- Bean, R. (1993): "Cómo desarrollar la creatividad en los niños". Madrid: Debate.
- Fueguel, C. Montoliu, M.R. (2000): "Innovemos el aula: creatividad, grupo y dramatización". Barcelona: Octaedro.
- Marín Ibáñez, R., López-Barajas, E., Martín González (coords.) (1998): "Creatividad polivalente". Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia
- Menchén Bellón., F. (1989): "Dimensión creativa" en CARRETERO y OTROS: "Pedagogía de la escuela infantil". Aula XXI. Santillana Madrid.
- VV.AA. (2000): "La creatividad en la educación infantil, primaria y secundaria". Madrid: EOS, D.L.

EVALUACIÓN / SUGERENCIAS

Indicador de evaluación: Incremento de aportaciones creativas